

A photograph of a man with a mustache, wearing a white short-sleeved shirt and dark trousers, standing behind a vintage-style barber chair. He appears to be a barber, holding a small object in his hands. The barbershop has a classic interior with a tiled floor featuring a green and white patterned tile, a white counter with various supplies, and a large window in the background.

COLECCIÓN HERENCIA CUBANA

# The Cuban Heritage Collection

A large, stylized orange graphic on the right side of the image. It features a prominent crown shape composed of thick, diagonal orange bars. Overlaid on the crown is a circular white graphic containing the text "The Cuban Heritage Collection". Below the crown, the word "AGUAYO" is written in a large, white, sans-serif font, followed by "Tiles" in a smaller, red, italicized font.

AGUAYO *Tiles*



## The Cuban Heritage Collection

These tiles recreate an atmosphere of days long ago:

*speckled light filtering through curtains undulating in the breeze;*

*patios and terraces bathed in the sun; tile floors fresh under bare feet;*

*buildings with majestic marble columns and great halls adorned with showy tile designs;*

*ballrooms, once inhabited by a frenzy of laughter and rhythm, covered with smooth cement tiles where talc was thrown so that feet would glide as if almost floating.*

The Cuban Heritage Collection revives these almost forgotten memories with a set of designs recovered from antiquated houses and crumbling regal buildings in Havana and Camagüey. In some cases, these structures were in such a state of disrepair that debris had to be removed in order to find the beautiful antique floor of intact tiles underneath. A shock in contrasts, but a fortunate discovery, since many of the old buildings are being destroyed or renovated and these tiles will soon be lost forever.

Some of the tiles are whimsical and others are modernist, reflecting Cuba's heyday in the designs. The Cuban Heritage Collection differs from other cement tiles by having more elaborate patterns,

## La Colección Herencia Cubana

El encanto y la belleza de una época pasada vuelven a la vida en la colección de mosaicos Herencia Cubana, de Aguayo.

*Ambientes amplios y frescos, de tenue luz filtrada por cortinas que una brisa suave hace ondular;*

*patios y terrazas calcinados por el sol, pero cuyos pisos de mosaicos guardan esa frescura inexplicable que se transmite a nuestros pies desnudos;*

*edificios de majestuosas columnas de mármol y salones engalanados con vistosas alfombras hechas de mosaicos eternos;*

*grandes salones de baile habitados por ese frenesi inagotable de risas y ritmos y con ese brillante piso de mosaico donde se arrojaba talco para que los pies se deslizaran etéreos.*

El mosaico, ese elemento básico y omnipresente, acompañaba la vida de todos los días y también los momentos especiales,

*alimentando nuestra imaginación de niños que buscaba en ellos otros mundos,  
atrapando la mirada y calmando con sus dibujos rítmicos nuestras preocupaciones de adultos.*

using stronger colors, and prominently using double borders to enrich the designs. The collection introduces ten historical designs, each one is available in three colorways: one with the original color combination found in Cuba, and two others with more modern and subtle colors. Each piece is handmade by expert craftsmen, just as it was a century ago. While the materials and tools used have changed slightly, this has only improved the tiles' finish and resistant qualities. As with all Aguayo tiles, the manufacturing process and materials used to create the Cuban Heritage Collection result in a green product. The Cuban Heritage Collection is the newest product addition of Industrias Aguayo, a Dominican company, a leader in the cement tile market currently exporting to the United States and the Caribbean.

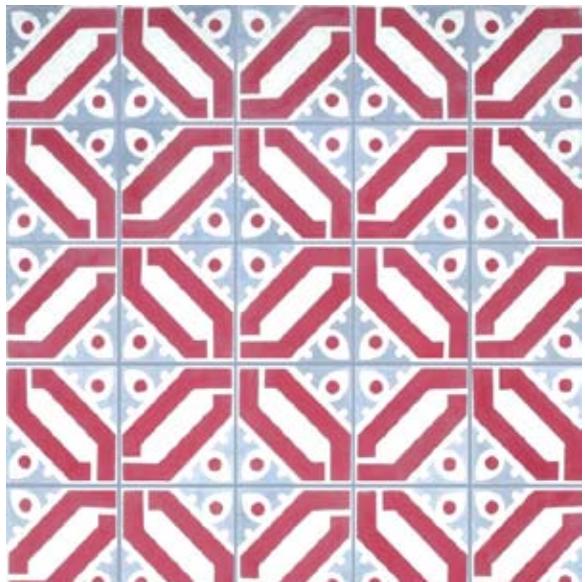
La Colección Herencia Cubana revive esta época añorada con un conjunto de diseños recuperados de viejas casonas y enhiestos edificios de La Habana y Camagüey, a veces hasta removiendo escombros para encontrar intacto el antiguo piso de mosaicos.

Algunos de formas caprichosas y otros de estilo modernista, los diseños cubanos de aquella época se destacan por ser más elaborados y de colores más fuertes, además de contar con una doble cenefa para engalanar los bordes.

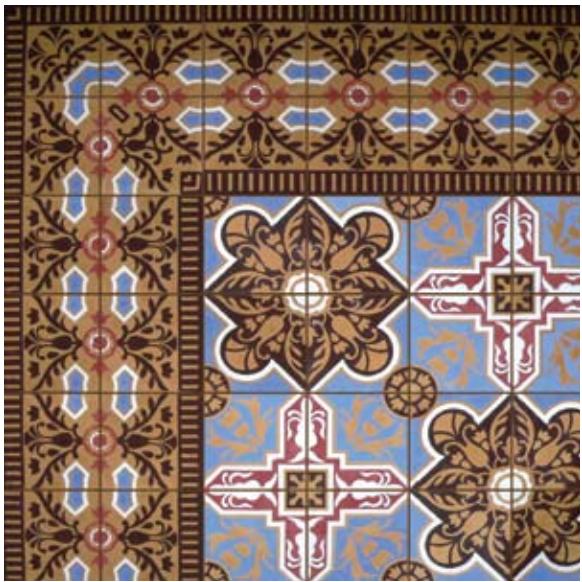
La colección cuenta inicialmente con 10 diseños, cada uno presentado en tres opciones: una con la combinación de colores original, y dos adicionales con colores más modernos y menos contrastantes. Cada pieza es producida a mano por expertos artesanos, tal como se hacía hace un siglo.

Lo único que cambia son las herramientas y componentes, para lograr un producto mejor terminado y más resistente y duradero. Además, sus componentes y método de producción ecológicos le permiten ostentar el título de "producto verde".

Esta colección es un producto más de Industrias Aguayo de Construcción, empresa dominicana líder en el mercado de mosaicos, que exporta a Estados Unidos, Europa y el Caribe una amplia gama de mosaicos clásicos, modernos y colecciones especiales diseñadas por artistas.



CH100-1A



CH110-1C



CH100-2A



CH100-3B



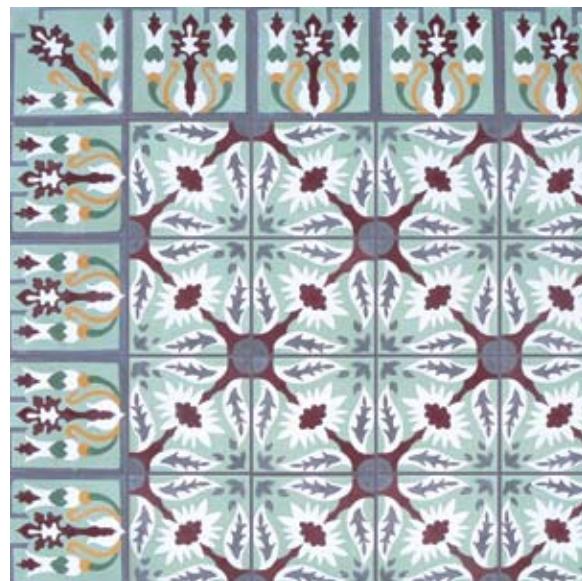
CH110-2B



CH110-3B



CH120-1A



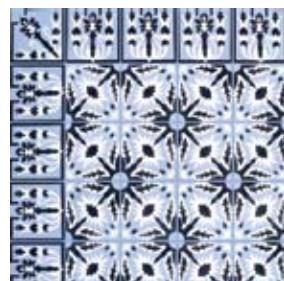
CH130-1B



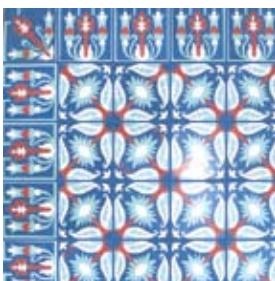
CH120-2B



CH120-3A



CH130-2A



CH130-3B



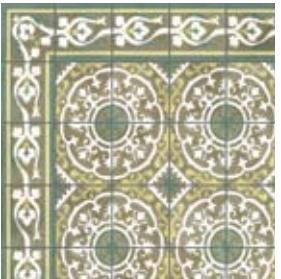
CH140-1A



CH150-1A



CH140-2B



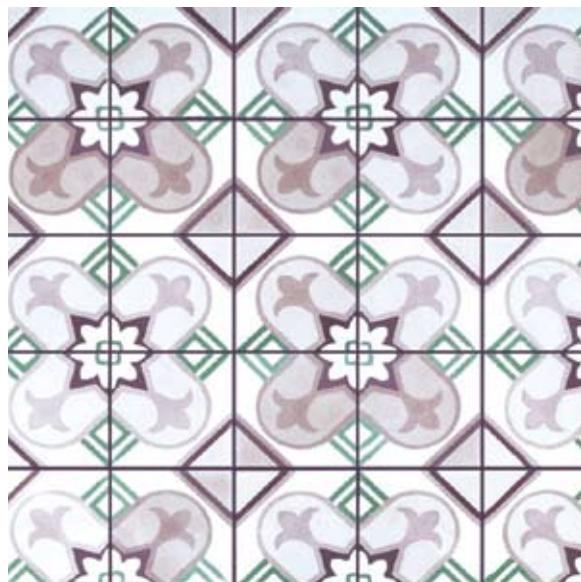
CH140-3B



CH150-2B



CH150-3A



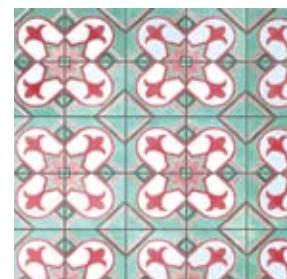
CH160-1A



CH200-1B



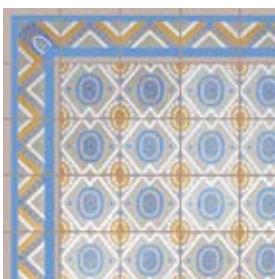
CH160-2A



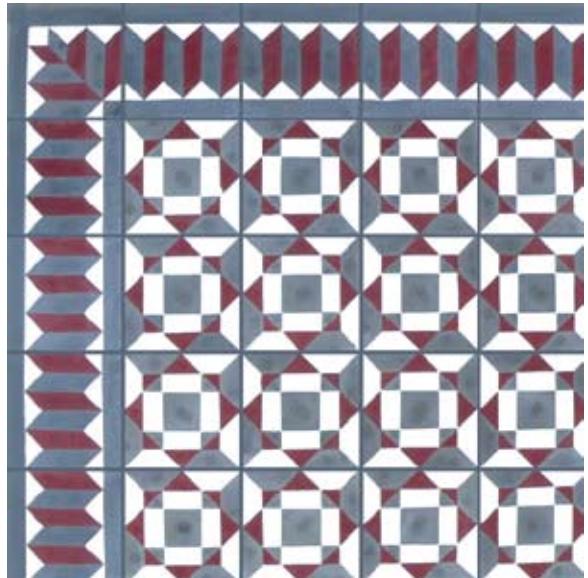
CH160-3B



CH200-2B



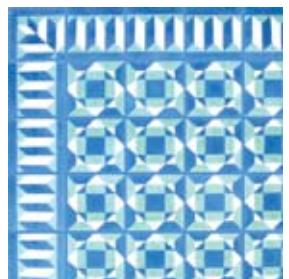
CH200-3C



CH210-1A



CH220-1B



CH210-2B



CH210-3A



CH220-2A



CH220-3B



CH230-1A



CH240-1A



CH230-2A



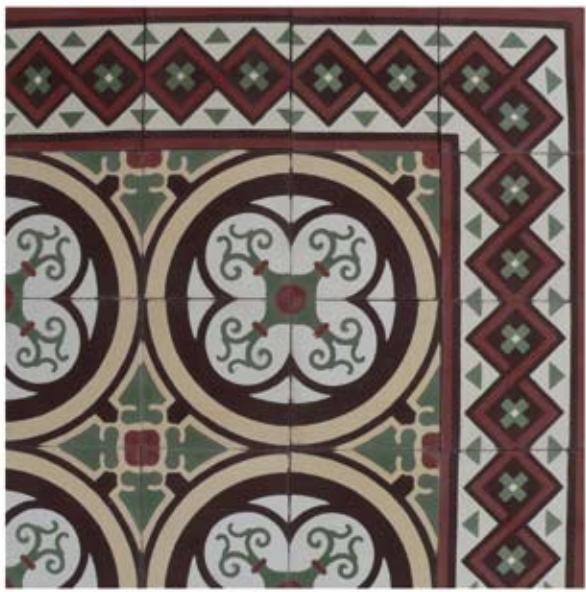
CH230-3A



CH240-2B



CH240-3A



CH250-1B



CH260-1A



CH250-2B



CH250-3B



CH260-2B



CH260-3B



INDUSTRIAS AGUAYO  
DE CONSTRUCCIÓN, C. x A.

Ave. Independencia 1813  
Santo Domingo, Dominican Republic  
Ph. 809 533 3161 • Fax 809 535 2353  
email: [info@aguayo.com.do](mailto:info@aguayo.com.do)  
[www.aguayo.com.do](http://www.aguayo.com.do)

